

LIAN ADÈLE HERRERA

Danseuse/chanteuse/musicienne/comédienne

Yeux: Noisette
Cheveux: Bruns
Grandeur: 1,51 m.

Poids: 86 lbs
Taille: 13-14 Y.
Souliers: 6,5

Langues: français, espagnol
Origine: québécoise/mexicaine

Télévision/Captation

Migraants...	Comédienne, rôle muet	Milton Riaño/Margarita Herrera/Coop Ludotek-art
Une chanson à l'école	Choeur	Lorenzo Somma/Louis-Jean Cormier/OSM
Belle et bum	Choriste	Louis-Jean Cormier, Télé-Québec
Gala de l'ADISQ	Danseuse	Patrice Michaud, Place Des Arts

Scène

Six	Catherine d'Aragon	Théâtre Desjardins/dir. Connie Rotella
Liberté	Danseuse/Chanteuse	Théâtre Desjardins/Connie Rotella/Danse 123
Concert du Vendredi Saint	Choeur	Orchestre Philharmonique de MTL. Pascal Côté
Résilience	Danseuse/Chanteuse	Théâtre Desjardins/Connie Rotella/Danse 123
Récitals/Concerts	Violoniste soliste Violon 1 orchestre	Salle Claude-Potvin, MusicFest Qc et Canada Niagara, concours Pizzicato, théâtre Lino Saputo.
Hansel, Gretel et la forêt virtuelle	Gretel	Création collective, comédie musicale
De l'autre côté	Artiste/comédienne	Création collective, comédie musicale
Don Quichotte	Danseuse	Théâtre Paul-Émile-Meloche/Paula Urrutia
Une soirée endiablée	Rose Latulipe	Création collective, comédie musicale

Formation

Violon	École Joseph-François-Perreault, Arts-études, Julie Deschênes (1er violon orchestre), Josiane Breault (violon), théorie, solfège. École Des Cèdres, Adriana Ienea (violon, orchestre)	
Hip hop/ballet/jazz	Danse 123, dir. Connie Rotella. David Figueroa, Luca Carano, Danilo Navarro Ballet Montréal École d'Arts Performants.	
Comédie musicale	Danse 123, dir. Connie Rotella. Émilie Josset	
Chant/voix	Émilie Josset, coachings privés	
Théâtre/jeu	Coachings privés: Émilie Josset, ateliers à la caméra: Félix Ross.	
Chorale	Pascal Côté, Lorenzo Somma, Line Bissonnette	
Camps spécialisés	Camp musical Père Lindsay: violon (Ana Drobac), chorale (Hubert Tanguay-Labrosse). Arts du Cirque, Arts de la scène.	

Aptitudes particulières:

Guitare acoustique, rédaction, patin, violon